

**Türkiye Cumhuriyeti'nin 100. Yılında  
Uluslararası Genç Araştırmacılar Sempozyumu  
"DÜNDEN BUGÜNE TÜRK MİMARLIĞI"**

**Bildiri Özeti Kabul Edilen Araştırmacıların Listesi**

- Doç. Dr. Filiz KARAKUŞ

ÇOBANOĞULLARI DÖNEMİNDE KASTAMONU KENTİ

- Dr. Öğr. Üyesi. Olcay Türkan YURDUGÜZEL, Ebru ARSLAN

CACABEY MEDRESESİ'NİN KORUMA UYGULAMA SÜRECİNİN DEĞERLENDİRİLMESİ

- Arş. Gör. Ayşegül SONDAŞ, Prof. Dr. Özlem SAĞIROĞLU DEMİRCİ

AMASYA KIRSAL MİMARISİNİN SEYAHATNAME VE GEZİ NOTLARI ÜZERİNDEN TARTIŞILARAK ÖRNEKLENDİRİLMESİ

- Arş. Gör. Betül ZOBİ, Prof. Dr. Özlem SAĞIROĞLU DEMİRCİ

KORUNAMAYAN OSMANLI DÖNEMİ MİRASI: KIBRIS HAN VE ANKARA HANLARI ARASINDAKİ YERİ

- Arş. Gör. Büşra TONBULOĞLU, Prof. Dr. Nuran KARA PİLEHVARIAN

BİR TÜRK-İSLAM DEVLETİ OLAN BABÜRLÜLERDE CENNET TASVİRİ OLARAK BAHÇELER

- Arş. Gör. Ebru Melis ÖZDEMİR, Prof. Dr. Özlem SAĞIROĞLU DEMİRCİ

GÜMÜŞHACIKÖY İLÇESİNDE BULUNAN ÖZGÜN MİMARİ ÖRNEKLERİN BELGELENMESİ

- Arş. Gör. Enes BOSTAN

HİTİT SANATI VE MİMARLIĞINDA GEYİK TASVİRLERİNİN BENZEŞİMİ

- Arş. Gör. Esmâ EROĞLU, Prof. Dr. Adnan AKSU

SEDAK HAKKI ELDEM MİMARLIĞINDA TARİHSEL YORDAM

- Arş. Gör. Hayrun Nisa KURUÇAY

EKLEKTİZM ÖNCESİ OSMANLI MİMARISİNE BÜTÜNCÜL BİR BAKIŞ AÇISI

- Arş. Gör. Lâl DALAY, Öğr. Gör. Dr. Deniz ÇALIŞIR PENÇE

80'LER İÇ MEKANLARI VE DOĞA İLE KURDUKLARI İLİŞKİ ÜZERİNE BİR OKUMA: DÖNEM MİMARLARININ İSTANBUL BANLİYÖSÜNDEKİ AZ KATLI KONUT YAPILARI

- Arş. Gör. Mazlum KALAK, Prof. Dr. Özlem SAĞIROĞLU DEMİRCİ

OSMANLI'DA GEÇMİŞ MEDENİYETLERİN İZLERİNİN KORUNMASI

- Arş. Gör. Mehmet Sinan TARAKCIOĞLU, Dr. Öğr. Üyesi Zafer SAĞDIÇ

GÜZEL SANATLAR AKADEMİSİ NEŞRİYATI VE AKADEMİNİN YAYINCI KİMLİĞİ

- Arş. Gör. Melih AK, Prof. Dr. C. Nakış KARAMAĞARALI

ANADOLU TÜRK CAMİLERİNDE AVLUNUN GELİŞİMİ

- Arş. Gör. Melike ÖZHAN BÜYÜKASLAN, Dr. Öğr. Üyesi Zafer SAĞDIÇ

TEZKİRETÜ'L-EBNİYE VE TEZKİRETÜ'L-BÜNYAN ADLI ESERLERİN TARİHYAZIMI BAĞLAMINDA İNCELEME DENEMESİ

- Arş Gör. Minel Ahu KARA, Prof. Dr. Özlem SAĞIROĞLU DEMİRCİ

"OSMANLI DÖNEMİNDE UYGULANAN AHŞAP RESTORASYON TEKNİKLERİ"

"OSMANLI İMPARATORLUĞU DÖNEMİNDE YAPI İŞLERİNDE AHŞABIN KULLANIM OLANAKLARI"

- Arş Gör. Miskine AKAR, Prof. Dr. Nur URFALIOĞLU

"18. YÜZYIL İSTANBUL ÇEŞMELERİ ÜZERİNE BİR DEĞERLENDİRME: III. OSMAN VE III. MUSTAFA DÖNEMİ"

- Arş Gör. Münteha ARABALI TATAR, Prof. Dr. Nuran KARA PİLEHVARİAN

MAZLUMHAN-SULU TÜRBESİ

- Arş. Gör. Sadakat Safiyye MUMCUOĞLU , Prof. Dr. C. Nakış KARAMAĞARALI

ANADOLU SELÇUKLU VE BEYLİKLER DÖNEMİ CAMİLERİNİN TAŞIYICI VE ÖRTÜ SİSTEMİNİN MEKÂN GELİŞİMİNDEKİ ROLÜ

- Arş. Gör. Selin AKMAN

TÜRK KIRSAL MİMARLIK MİRASINDA DEĞİŞİMİN OKUNMASI: BURDUR, YÜREĞİL KÖYÜ, HALİL ASLAN EVİ ÖRNEĞİ

Arş. Gör. Zeynep AKTAŞ, Doç. Dr. Aynur ÇİFTÇİ

TERME KARACALI CAMİSİ'NİN MİMARİ ÖZELLİKLERİNİN VE KORUMA SORUNLARININ TESPİT EDİLMESİ

- Abbas SHADMAND, Prof. Dr. Semra ARSLAN SELÇUK

TÜRK SANAT VE MİMARLIK GELENEĞİNİN TEBRİZ'DEKİ İZLERİ: GÖK MESCİT

- Adil YILMAZ

MOĞOLİSTAN'DA BULUNAN GÖK TÜRK KAĞANLIĞI'NIN İKİNCİ DÖNEMİNE AİT ANIT ALANLARIN MİMARİ PLANLARININ KÖKENLERİ

- Alihan BARIŞ

SİRETİ SÜRETTE GÖRMEK: TÜRK CAMİ MİMARİSİNDE ÇAĞDAŞ YAKLAŞIMLAR

- Ayşegül DEMİRCİ, Doç. Dr. Önder AYDIN

OSMANLI SİVİL MİMARİSİNE BİR ÖRNEK: AKŞEHİR EVLERİ

- Ayşenur DAĞ GÜRCAN, Prof. Dr. C. Nakış KARAMAĞARALI

13.-15. YÜZYIL ARALIĞINDA ANADOLU'DA YER ALAN TEKKE YAPILARINDA EYVAN-MERKEZİ MEKAN İLİŞKİSİ

- Dilan KAKDAŞ ATEŞ, Doç. Dr. Gülin PAYASLI OĞUZ

ANADOLU TİCARET YOLUNUN KAVŞAK NOKTASINDA BİR OSMANLI YAPISI: TİTRİŞ KERVANSARAYI

- Ela Çelik, Arş. Gör. Enes Bostan

ÇAĞDAŞ KAMU YAPILARINDA POSTMODERN "TÜRK EVİ" ETKİLERİ

- Emine ÖZTÜRK, Dr. Öğr. Üyesi Hilal TUNCER

ANADOLU SELÇUKLU DÖNEMİ KÜLLİYELERİN GÜNCEL KORUMA SORUNLARI: KAYSERİ HATUN KÜLLİYESİ VE KONYA SAHİP ATA KÜLLİYESİ ÖRNEKLERİ

- Feyza HALI KABATAŞ, Prof. Dr. Özlem SAĞIROĞLU DEMİRCİ

KIRSAL KONUT MİMARİSİNDE TÜTEKLİKLİ ÖRTÜ SİSTEMİ

- İrem BAĞLAN, Doç. Dr. Önder AYDIN

OSMANLI MİMARİSİNİN SON DÖNEMİNİN RESİM SANATINA YANSIMASI

- Kerim KÜRKCÜ , Prof. Dr. Nur URFALIOĞLU

SEDAK HAKKI ELDİMİN YAYINLANMAMIŞ ERKEN DÖNEM ESKİZLERİNDEKİ

- Leyla MAMMADKARİMOVA

ALBAN DÖNEMİ TÜRK MİMARİSİ

- Tuba ÜNLÜ, Doç. Dr. Aynur ÇİFTÇİ

ERZİNCAN İLİ, KEMALİYE İLÇESİ AKÇALI (SOSİK) KÖYÜNDEKİ GELENEKSEL KONUTLARIN MİMARİ ÖZELLİKLERİ

- Uluç ALGAN

İSTANBUL MİMARLIĞINDA ÜSLUP MELEZLENMELERİ: ART DECO-BAUHAUS SENTEZİ

- Vahid FARKHAD, Nahid KIANI

TARİHİ SÜREÇ İÇERİSİNDE TEBRİZİN SAHİBÜ'L-AMR KOMPLEKSİ VE KENT KİMLİĞİNDEKİ ROLÜNÜN DEĞERLENDİRİLMESİ

Yüksek Mimar Sinem Tuğçe ŞAHİN ,Doç. Dr. Mustafa KORUMAZ

KENT BELLEĞİNDE YER EDİNİMİŞ BİNALARIN YENİLENMESİ/YIKILMASININ KENTSEL HAFIZAYA OLUMSUZ ETKİLERİNE YÖNELİK

KONYA ÖRNEĞİNDE DEĞERLENDİRMELER

Zeynep KÖSE, Prof. Dr. Özlem SAĞIROĞLU DEMİRCİ

YENİ İDEOLOJİNİN GELENEKSEL YAPILARI: TÜRK OCAĞI'NDAN HALKEVİ'NE DÖNÜŞÜM

**Tam Metin Gönderim Tarihi: 12 Mart 2023**



**GAZİ ÜNİVERSİTESİ**  
**TÜRK DÜNYASI UYGULAMA**  
**ve ARAŞTIRMA MERKEZİ**