

KABUL SÜRECİ TAMAMLANAN BİLDİRİ ÖZETLERİ (Sempozyuma başvuru sırasına göre)

01.12.2023

Mimar Kemalettin ve Edirne Tren Garı Yerleşkesi

Aslı ZENCİRKIRAN

Arşiv Belgelerinde Mimar Kemalettin Bey'in Devlet Görevlendirmeleri

Zeynep KÖSE, Özlem SAĞIROĞLU DEMİRCİ

Dijital Flanörün Gözünden Kayseri Mahallesi'nin Dijital Kent Deneyimi: Google Maps Kullanıcı Yorumlarının İncelenmesi

Zeynep Handan KOÇ

Mimar Kemalettin Türbelerinde Cephe Tasarımı

Nacide ÖTER

Erken Cumhuriyet Dönemi Başkentinde Yeni Bir Konut Yapısı: "II. Evkaf Apartmanı"

Seda KULA, Ahsennur YALÇIN

Milli Mimari'nin Eğitim Yapılarındaki Yansımaları: İsmet Paşa İlkokulu Örneği

Işıl ESEN, Nur URFALIOĞLU

Erken Cumhuriyet Döneminde Modernleşme Projesi Olarak Halkevleri ve Elâzığ Halkevi Örneğinin Mimari Açından Değerlendirilmesi

Ayşe Betül KÖKSAL, Nur URFALIOĞLU

Bursa, Odunluk Bölgesinde Yüz Yıl İçindeki Yapılaşma Süreci

Alara İpek KÜÇÜK, Yasemin BAL

Mimar Kemaleddin'in Eğitim Yapılarındaki Plan ve Cephe Kurguları Üzerine Bir Değerlendirme

Zeynep İldeniz KÖKSALAN, Murat ŞAHİN

Osmanlı'dan Cumhuriyete Hastane Yapılarında Mimari Değişim

Büşra TONBULOĞLU ALTUNDAĞ, Nuran KARA PİLEHVARIAN

Meşrutiyet döneminden Erken Cumhuriyet'e İstanbul'un İmar ve Tezini

Gül CEPHANEÇİGİL

Banknot Tasarımında Mimari İmgeler ve Değerler: T.C. E1. Emisyon Grubu

Elif SÜYÜK MAKAKLI, Betül OZAR

Cumhuriyetin 100 Yılında Lojman Modeli Konut Üretimini Değerlendirilmesi: Devlet Arşivleri Ankara Lojmanları

Betül ZOBİ, Ayşegül SONDAŞ, Mazlum KALAK, Zeynep KÖSE

Doğal ve Kültürel Varlıklar, Turizm Ve Koruma Üçgeninde Ortahisar Beldesinin 100 Yıllık Dönüşümü

Özlem SAĞIROĞLU DEMİRCİ, Emre ERANIL

Türk Modern Mimarlığının 'Mütevazı' Aktörü: Hayati Tabanlıoğlu

Derya BAŞYILMAZ, Asuman BOSTAN, Hilal AYCI

Orta Muallim Mektebi ve Terbiye Enstitüsü Restitüsyon Dönem Analizi

Özlem DURU

İdealizm ile Pragmatizm Arasında: Aptullah Ziya Kozanoğlu'nun Mimarlık ve Müteahhitlik Çalışmaları

Diğdem ANGIN, Gül CEPHANEÇİGİL

Sedad Hakkı Eldem ve Emin Onat'ın Mimarlık Anlayışlarının Geleneksel Türk Evi Tipolojileri Üzerinden İncelenmesi

Şeyma SARITEPE, Bedizhan BAŞKAN

Cumhuriyet Dönemi Görsel Sanatlar Yapılarının Karşılaştırılması: Ankara Resim Heykel Müzesi, CerModern Sanatlar Merkezi, Çankaya Çağdaş Sanatlar Merkezi

Selin TURHAN

Ankara'da 1950 Öncesi Yapılan Milli Mimarlık Örneği Rektörlük Binalarının İncelenmesi

Sađra ÇAKIR, Sare SAHİL

Akşam Gazetesi Haberleri Işığında Türkiye'de İmar ve Koruma Çalışmalarına Eleştirel Bir Bakış

Selin ALICI İNCİ

Tarihi Yapıların Cumhuriyet Dönemi Koruma Uygulamalarının Değerlendirilmesi: Kayseri Kent Meydanı Örneği

Büşra YILDIZ, Ahmet DEMİR, Olcay Türkan YURDUGÜZEL

Cumhuriyet Dönemi Konutlarının Sosyo-Kültürel Sürdürülebilirlik Bağlamında Değerlendirilmesi: Ankara Örneği

Sibel AKAN, Ebru ARSLAN, Olcay Türkan YURDUGÜZEL

Mimar Kemaleddin'in Tasarladığı Cami ve Türbeler

Ođuzhan POYRAZ, Ömer DABANLI

Not: Hakem değerlendirme süreçleri halen devam eden bildiri özetleri, süreç tamamlandığında bu listeye eklenecektir.