



Basılı Tez, Nadir Eser ve El Yazması Tez Kullanım İş Akışı

Doküman No:	KDDB.İA.0002
Yayın Tarihi:	25.10.2022
Revizyon Tarihi:	23.09.2025
Revizyon No:	01
Sayfa:	1/1

İş Akış Adımları	Sorumlu	İlgili Dokümanlar
BASILI TEZ,NADİR ESER VE EL YAZMASI TEZ KULLANIM İŞ AKIŞ SÜRECİNİN BAŞLATILMASI OKUYUCU İSTENEN BASILI TEZ,NADİR ESER VE EL YAZMASI TEZ BİLGİLERİ İLE GELİR OKUYUCUNUN KİMLİĞİ İSTENEREK KONTROLÜ YAPILIR KİMLİK VE YAYIN YER NUMARASI KAYDEDİLEREK OKUYUCUYA VERİLİR YAYININ GÖREVLİ EŞLİĞİNDE BELİRLENEN ALANDA İNCELENMESİ SAĞLANIR YAYIN TESLİM EDİLİNCE YAYIN BÜTÜNLÜĞÜ KONTROL EDİLİR YAYINDA EKSİK YOKSA KİMLİK TESLİM EDİLİR YAYINLAR RAFINA YERLEŞTİRİLİR İŞLEM SONU	Tez, Nadir Eser ve Multimedya Birim Personeli	Gazi Üniversitesi Kütüphane Çalışma Esasları Yönergesi

HAZIRLAYAN

...../...../.....

Birim Kalite Ekibi Başkanı

İMZA

ONAYLAYAN

...../...../.....

Daire Başkanı

İMZA