

# G.Ü. EĞİTİM BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ

## YÜKSEK LİSANS PROGRAMI KONTENJAN VE ÖZEL ŞARTLARI

A-8

**ANABİLİM DALI:** Güzel Sanatlar Eğitimi

**BİLİM DALI :** Müzik Eğitimi

UYRUĞU	KONTENJAN	SINAV TÜRÜ <sup>1</sup>	PUAN BARAJI			Başarı Puanı Hesaplanmasında % Oranları <sup>5</sup>			
			ALES Puanı ve Türü <sup>2</sup>	Yab.Dil <sup>3</sup>	AGNO <sup>4</sup>	ALES	Yab.Dil	AGNO	Giriş Sınavı
<b>TC</b>	20	Yazılı ve Mülakat	65 SÖZ-SAY-EA	25	2,8	55	10	10	25
<b>Yabancı</b>	3	Sınav yapılmayacaktır	YOK	YOK	2,3	-	-	% 100	-

Lisans Programı Mezuniyet Alanı (Program Adı) <sup>6</sup>		İkinci Yabancı Dil Puanı <sup>7</sup>
1	a) Müzik Öğretmenliği, b) Müzik Eğitimi, c) Müzik	İstenmiyor.
2	a) <i>Kompozisyon</i> ve Orkestra Şefliği b) Kompozisyon ve Orkestra Şefliği Teorisi c)Kompozisyon d)Orkestra Şefliği	
3	a) Piyano, b)Yaylı Çalgılar, c) Üflemeli Çalgılar, d) Vurmalı Çalgılar, e)Telli Çalgılar, f) Caz	<b>Pedagojik Formasyon</b> <sup>8</sup>
4	a) Çalgı, b) Şan/ Ses Eğitimi/ Solo Şarkı, c) Opera, d) Koro	
5	a)Türk Halk Müziği, b)Türk Sanat Müziği, c)Dini (Tasavvuf) Musikisi	İstenmiyor.
6	a) Müzikoloji, b) Genel Müzikoloji, c) Etno müzikoloji(Folklor ve Etnomüzikoloji, Etnomüzikoloji ve Folklor, Halk Bilimi ve Etnoloji, Türk Müziği Teorisi ve Etnomüzikoloji) d) Geleneksel ve Modal Müzikler	
7	a) Geleneksel Müzikler, b)Türk Müziği, c)Türk Din Müziği (Türk Din Musikisi, Türk Din Musikisi Tarihi)	
8	a) Müzik Teknolojileri, b)Müzik Teorisi, c)Müzik Bilimleri	

# G.Ü. EĞİTİM BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ

## DOKTORA PROGRAMI KONTENJAN VE ÖZEL ŞARTLARI

A-9

ANABİLİM DALI: Güzel Sanatlar Eğitimi

BİLİM DALI : Müzik Eğitimi

UYRUĞU	KONTENJAN	SINAV TÜRÜ <sup>1</sup>	PUAN BARAJI			Başarı Puanı Hesaplanmasında % Oranları <sup>5</sup>			
			ALES Puanı ve Türü <sup>2</sup>	Yab.Dil <sup>3</sup>	AGNO <sup>4</sup>	ALES	Yab.Dil	AGNO	Giriş Sınavı
TC	10	Yazılı ve Mülakat	70 SÖZ-SAY-EA	55	3,2	55	10	10	25
Yabancı	2	Sınav yapılmayacaktır	YOK	YOK	2,5	-	-	% 100	-

Lisans Programı Mezuniyet Alanı (Program Adı) <sup>6</sup>	Yüksek Lisans Programı Mezuniyet Alanı (Program Adı) <sup>6</sup>	İkinci Yabancı Dil <sup>7</sup>
Yüksek Lisans diploması tezli ve sağ kategoride belirtilen alanlardan biri olmak koşuluyla; <b>her hangi bir lisans programından mezun olması yeterlidir.</b>	1. a) <i>Müzik Öğretmenliği</i> , B)Müzik Eğitimi, c) <i>Müzik</i>	İstenmiyor
	2. a) <i>Kompozisyon</i> ve Orkestra Şefliği b) Kompozisyon ve Orkestra Şefliği Teorisi c)Kompozisyon d)Orkestra Şefliği	
	3. a) Piyano, b)Yaylı Çalgılar, c) Üflemeli Çalgılar, d) Vurmalı Çalgılar, e)Telli Çalgılar, f) Caz	Pedagojik Formasyon <sup>8</sup>
	4. a) Çalgı, b) Şan/ Ses Eğitimi/ Solo Şarkı, c)Opera, d) Koro	
	5. a)Türk Halk Müziği, b)Türk Sanat Müziği, c)Dini (Tasavvuf) Musikisi	İstenmiyor
	6. a) Müzikoloji, b) Genel Müzikoloji, c) Etno müzikoloji(Folklor ve Etnomüzikoloji, Etnomüzikoloji, Etnomüzikoloji ve Folklor, Halk Bilimi ve Etnoloji, Türk Müziği Teorisi ve Etnomüzikoloji) d) Geleneksel ve Modal Müzikler	
	7. a) Geleneksel Müzikler, b)Türk Müziği, c)Türk Din Müziği (Türk Din Musikisi, Türk Din Musikisi Tarihi)	
	8. a) Müzik Teknolojileri, b)Müzik Teorisi, c)Müzik Bilimleri	

## G.Ü. EĞİTİM BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ

## YÜKSEK LİSANS PROGRAMI KONTENJAN VE ÖZEL ŞARTLARI

A-8

ANABİLİM DALI: Güzel Sanatlar Eğitimi

BİLİM DALI : Resim-İş Eğitimi

UYRUĞ U	KONTENJAN	SINAV TÜRÜ <sup>1</sup>	PUAN BARAJI			Başarı Puanı Hesaplanmasında % Oranları <sup>5</sup>			
			ALES Puanı ve Türü <sup>2</sup>	Yab.Dil <sup>3</sup>	AGNO <sup>4</sup>	ALES	Yab.Dil	AGNO	Giriş Sınavı
TC	20	Mülakat	60- Sayısal, Sözel, Eşit Ağırlık	1	2,5	%50	-	%25	%25
Yabancı	3	Yapılmayacaktır.	Yok	Yok	2,3	-	-	% 100	-

Lisans Programı Mezuniyet Alanı (Program Adı) <sup>6</sup>		İkinci Yabancı Dil Puanı <sup>7</sup>
1	Eğitim Fakültesi Resim-İş Eğitimi Anabilim dalı	İstenmiyor.
2	Eğitim Fakültesi Resim-İş Öğretmenliği Anabilim Dalı	
3	Güzel Sanatlar Fakülteleri : Resim	Pedagojik Formasyon <sup>8</sup>
4	Güzel Sanatlar Fakülteleri: Grafik	İstenmiyor.
5	Güzel Sanatlar Fakülteleri: Heykel	
6	Güzel Sanatlar Fakülteleri: Animasyon	
7	Güzel Sanatlar Fakülteleri: Seramik bölümlerinden mezun olmak	
8	Sanat Tasarım Fakülteleri: Resim, Seramik, Heykel, Animasyon, Grafik Tasarımı, Görsel Sanatlar bölümlerinden mezun olmak	
9		
10		

# G.Ü. EĞİTİM BİLİMLERİ ENSTİTÜSÜ

## DOKTORA PROGRAMI KONTENJAN VE ÖZEL ŞARTLARI

A-9

**ANABİLİM DALI:** Güzel Sanatlar Eğitimi

**BİLİM DALI :** Resim-İş Eğitimi

UYRUĞU	KONTENJAN	SINAV TÜRÜ <sup>1</sup>	PUAN BARI			Başarı Puanı Hesaplanmasında % Oranları <sup>5</sup>			
			ALES Puanı ve Türü <sup>2</sup>	Yab.Dil <sup>3</sup>	AGNO <sup>4</sup>	ALES	Yab.Dil	AGNO	Giriş Sınavı
TC	10	Mülakat	70 – Sayısal, Sözel, Eşit Ağırlık	55	3	%50	%5	%15	%30
Yabancı	2	Yapılmayacaktır	Yok	Yok	2,5	-	-	% 100	-

Lisans Programı Mezuniyet Alanı (Program Adı) <sup>6</sup>	Yüksek Lisans Programı Mezuniyet Alanı (Program Adı) <sup>6</sup>	İkinci Yabancı Dil <sup>7</sup>
1. Eğitim Fakülteleri Güzel Sanatlar Eğitimi Anabilim Dalı Resim-İş Eğitimi /Öğretmenliği	1- Lisansüstü Eğitim Veren Enstitüler Resim-İş Eğitimi	İstenmiyor
2. Güzel Sanatlar Fakülteleri, Resim	2.Lisansüstü Eğitim Veren Enstitüler Resim	
3. Güzel Sanatlar Fakülteleri, Heykel	3. Lisansüstü Eğitim Veren Enstitüler Resim-Baskı Sanatları	Pedagojik Formasyon <sup>8</sup>
4. Güzel Sanatlar Fakülteleri Animasyon	4.Lisansüstü Eğitim Veren Enstitüler Heykel	
5. Güzel Sanatlar Fakülteleri Grafik	5.Lisansüstü Eğitim Veren Enstitüler Animasyon	İstenmiyor
6.Güzel Sanatlar Fakülteleri Seramik	6. Lisansüstü Eğitim Veren Enstitüler Grafik	
7. Sanat Tasarım Fakülteleri Grafik Tasarım,	7. Lisansüstü Eğitim Veren Enstitüler Seramik	
8. Sanat Tasarım Fakülteleri Animasyon, Seramik	8.Lisansüstü Eğitim Veren Enstitüler Bileşik Sanatlar	
9. Sanat Tasarım Fakülteleri Resim,	9. Lisansüstü Eğitim Veren Enstitüler Gravür Ve Baskı (Yabancı Uyruklu)	
10. Sanat Tasarım Fakülteleri Görsel Sanatlar,	10.	